

850e anniversaire de la fondation de Fribourg (1157-2007)

Clins d'oeil de Sainte-Catherine

Die heilige Katharina und das spätmittelalterliche Freiburg



Femmes à Fribourg a présenté en 2007 son deuxième théâtre de rue médiéval. L'association invitait le public à une promenade à travers le temps, guidée par le personnage de Sainte Catherine d'Alexandrie.

Patronne des philosophes et des théologiens mais aussi patronne féminine de Fribourg, Sainte Catherine commentait l'histoire de la ville, avant son entrée dans la Confédération. Elle était accompagnée d'un chœur de pèlerins en route vers Jérusalem...



Notre mise en scène en quatre tableaux faisait revivre des personnages historiques féminins aux côtés de leurs illustres partenaires de l'époque.

Anne de Zaehringen faisait face aux stratégies matrimoniales de son père, le duc-fondateur Berthold. La comtesse Elisabeth évoquait ses préoccupations monastiques et sociales, tandis que son époux, le comte

Hartmann de Kybourg, parlait de charte et de développement urbain. L'épouse du trésorier incarcéré Nicod Bugniet affrontait son suzerain, le contesté duc Albrecht de Habsbourg. Et dans le dernier tableau, la duchesse Yolande de Savoie, en remettant les lettres de soumission de la ville, déliait Fribourg de ses liens féodaux.



Notre réalisation bilingue reflétait la situation linguistique de l'époque. La mise en scène était rythmée par des intermèdes de musique médiévale : chants de pèlerins et chants grégoriens, avec accompagnement instrumental. Les personnages évoluaient dans des costumes créés spécialement d'après diverses sources iconographiques. Et c'est le quartier du Bourg, berceau de la ville et siège du pouvoir politique, qui constituait notre décor avec ses églises, ses places et ses fontaines.



Sources: Notre scénario fut construit d'après une documentation fournie par la médiéviste Kathrin Utz Tremp. Les principaux textes de référence étaient des actes juridiques conservés aux Archives de l'Etat de Fribourg : charte des libertés fribourgeoises, constitution, lettres de soumission au duc de Savoie, et aussi le Katharinenbuch, projet de réforme scolaire du 16e siècle. A l'occasion du 850e anniversaire de Fribourg, un public nombreux a suivi les traces de Sainte Catherine, Anne, Elisabeth, Yolande, "Madame Bugniet", et toutes les autres...